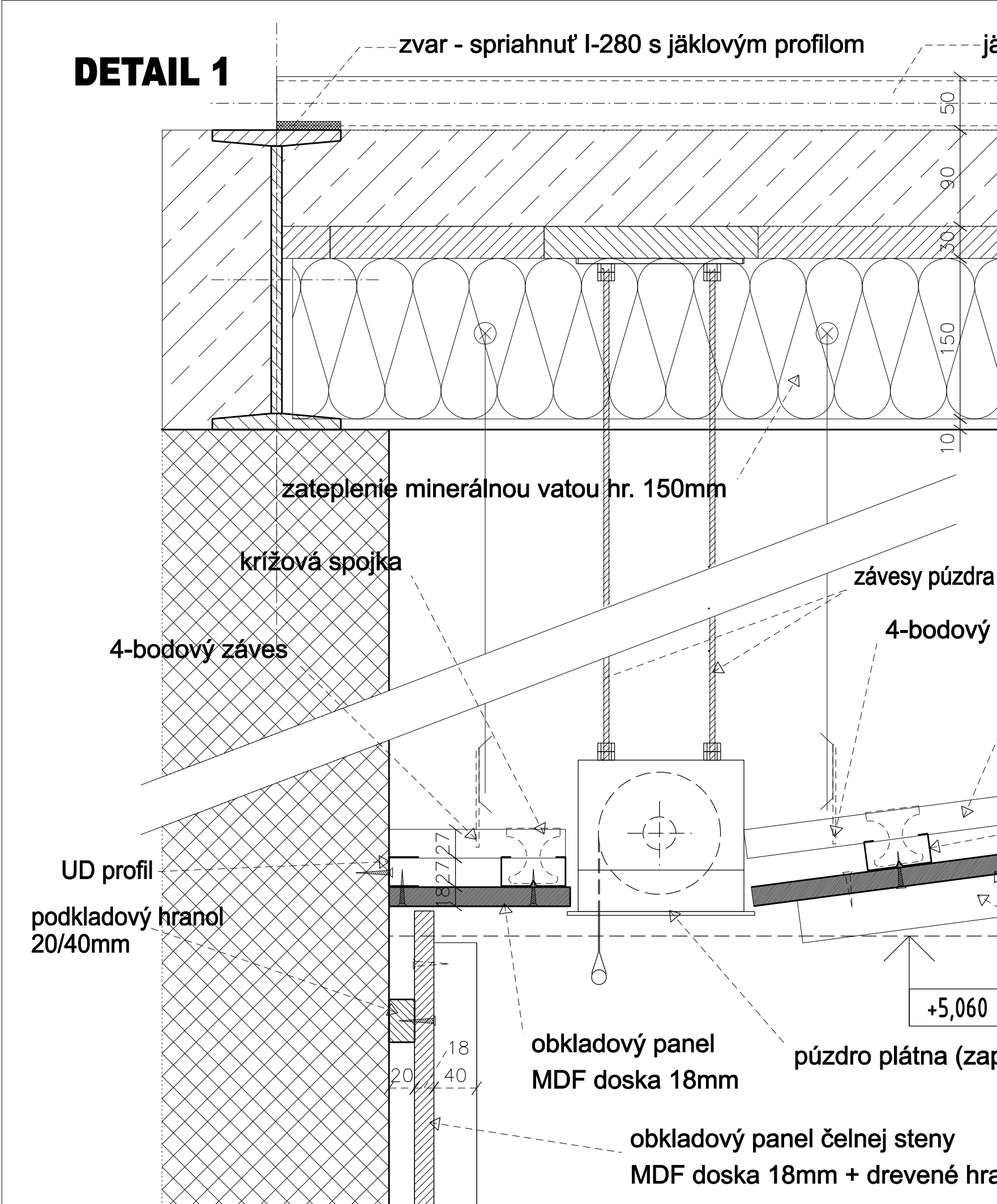
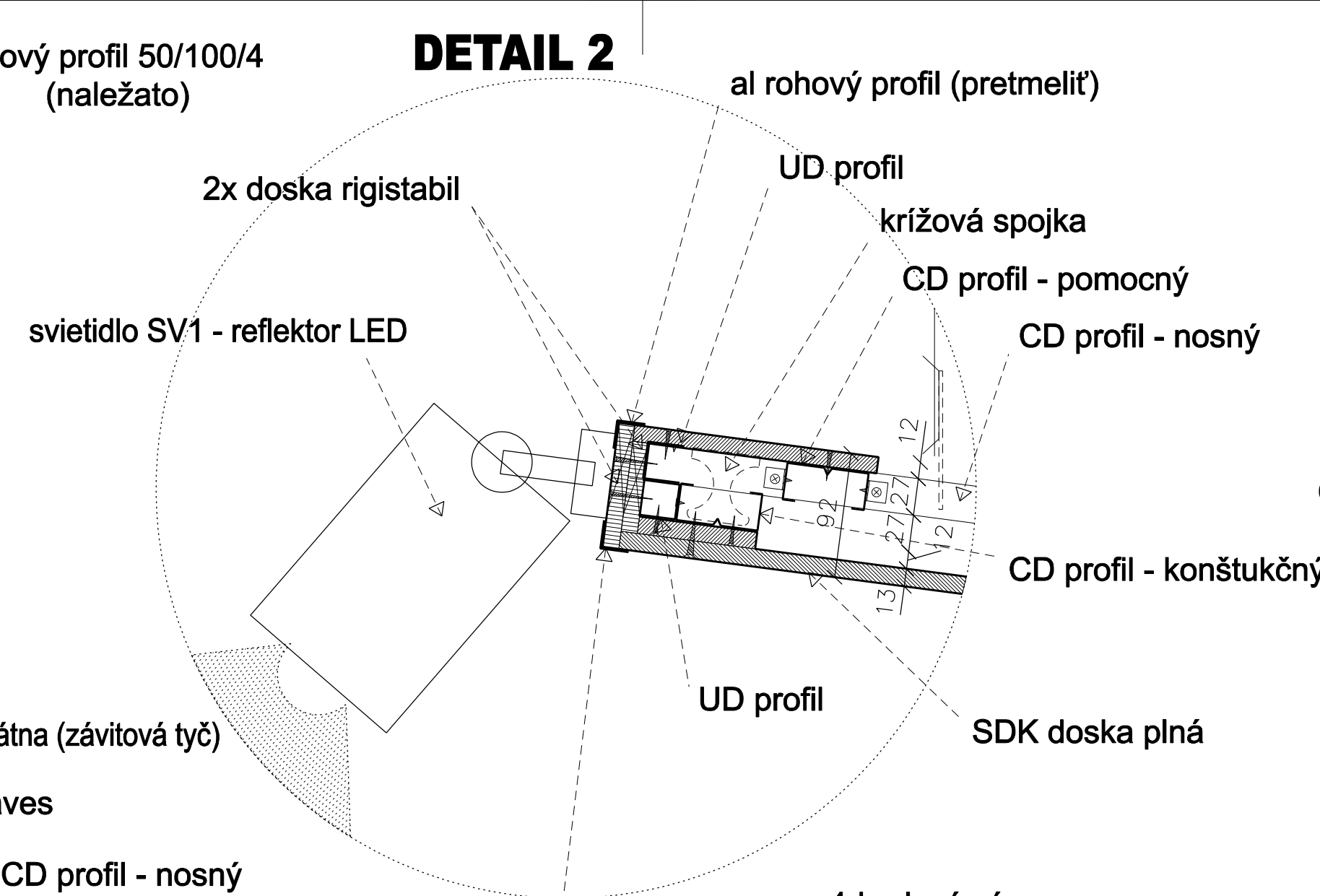


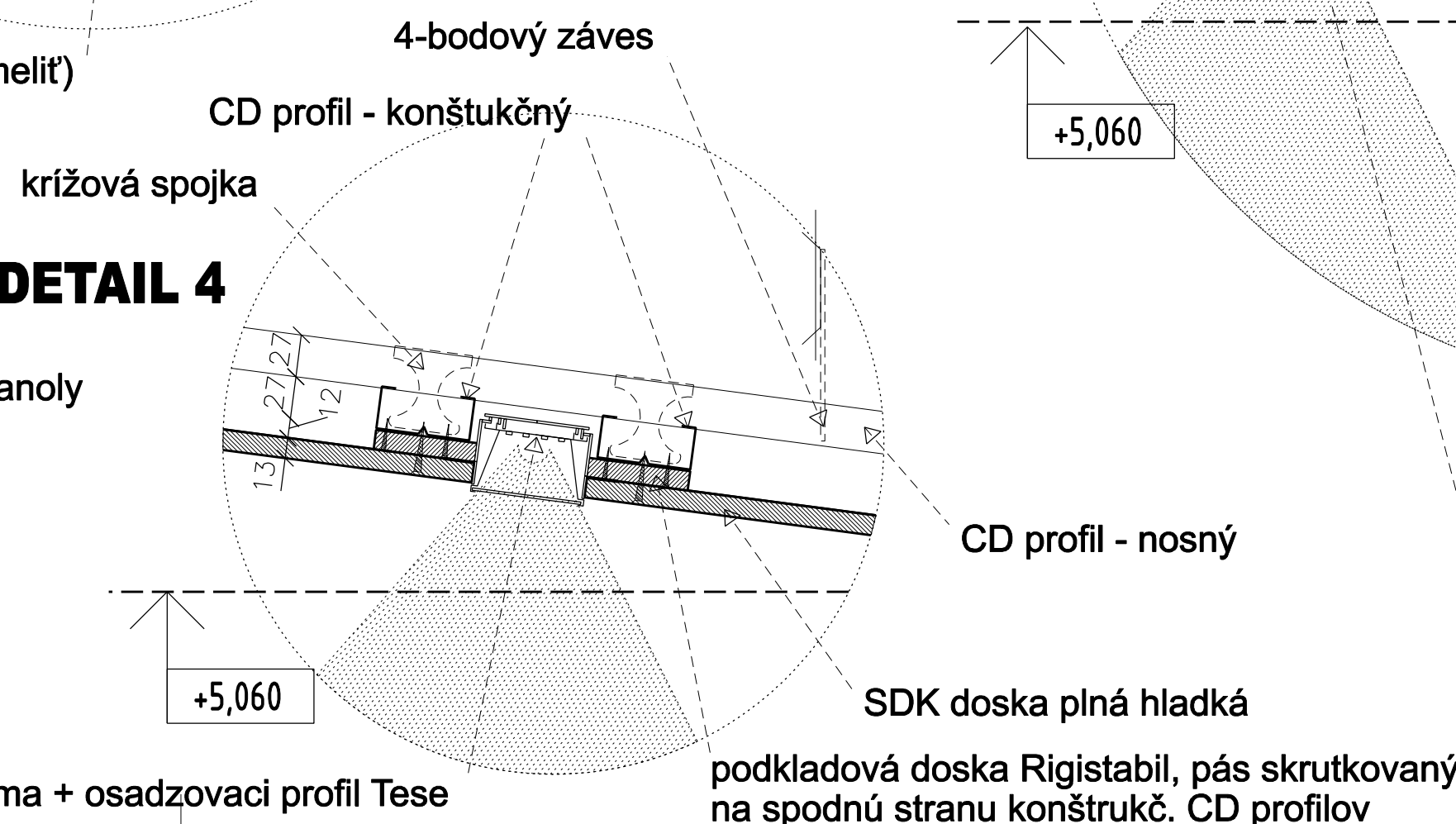
DETAIL 1



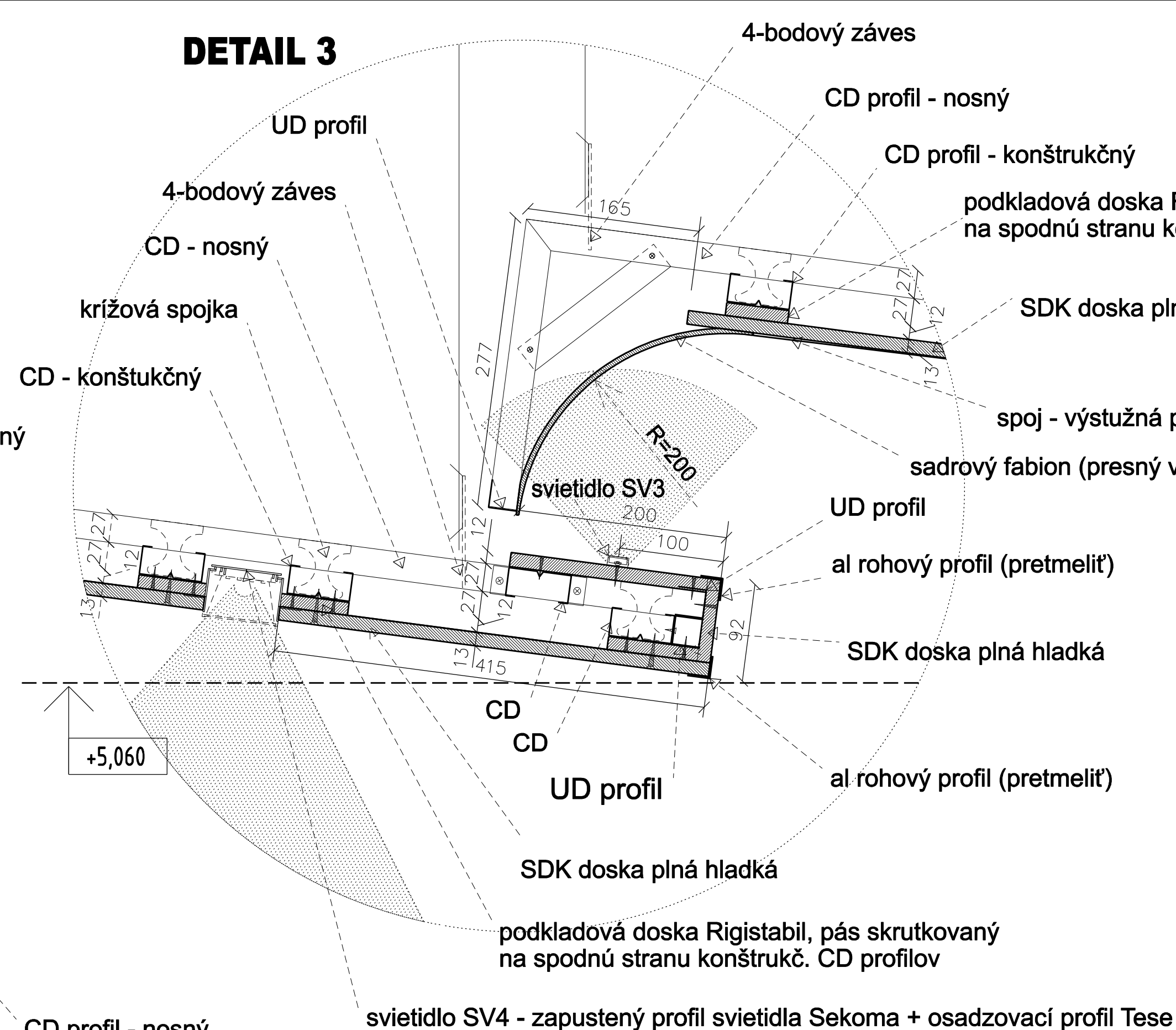
DETAIL 2



DETAIL 4



DETAIL 3



POZNÁMKY:

VŠETKY ROZMERY VYPLÝVAJÚCE Z PD PRED VÝROBOU A ZAČATÍM PRÁC PREMERAŤ NA STAVBE !

ROZDIELY ZISTENÉ NA STAVBE OPROTI PD JE NUTNÉ V TECHNICKOM RIEŠENÍ ODSÚHLASIŤ SO ZODPOVEDNÝM PROJEKTANTOM

VŠETKY STAVEBNÉ ÚPRAVY A ZÁSAHY DO NOSNÝCH KONŠTRUKCIÍ INÉ AKO V PD ZREALIZOVAŤ IBA PO ODSÚHLASENÍ PROJEKTANTOM STATIKY

VŠETKY ZMENY A ÚPRAVY MATERIÁLOVÉHO RIEŠENIA PRED REALIZÁCIOU PRÁC ODSÚHLASIŤ SO ZODPOVEDNÝM PROJEKTANTOM

VŠETKY POVRCHOVÉ ÚPRAVY, FAREBNÉ ODTIENE MUSIA BYŤ ODSÚHLASENÉ PRED REALIZÁCIOU ZODPOVEDNÝM PROJEKTANTOM !

DODÁVATEĽSKO - VÝROBNÁ DOKUMENTÁCIA VRÁTANE DETAILOV MUSÍ BYŤ PRED VÝROBOU A REALIZÁCIOU PREDLOŽENÁ NA ODSÚHLASENIE ZODPOVEDNÉMU PROJEKTANTOVI !

VŠETKY KONKRETIZOVANÉ MATERIÁLY MOŽNO VYHOTOVÍŤ V EKVIVALENTE S POROVNATEĽNÝMI VLASTNOSŤAMI A PARAMETRAMI, PRÍP. S PARAMETRAMI VYŠŠEJ TRIEDY A KVALITY !

SADROKARTÓNOVÉ DOSKY TMELIŤ V KVALITE Q4 !

PRI STAVEBNÝCH ÚPRAVÁCH JE NUTNÉ DODRŽAŤ VŠETKY ZÁKONY, TECHNICKÉ NORMY, AKO AJ PREDPISY A POSTUPY UDÁVANÉ VÝROBCAMI STAVEBNÝCH MATERIÁLOV, VÝROBKOV, RESP. TECH. VÝBAVENIA!

+/-0,000 JE UVAŽOVANÁ HORNÁ HRANA NÁŠLAPNEJ VRSTVY V NAJNIŽŠEJ POLOHE HLADISKA

| | | | | | | | |
|-------------------|--|---|--------------|--|----------------|--|-------|
| NÁZOV: | | | | STAVEBNÉ ÚPRAVY KONCERTNEJ SÁLY V OBJEKTE ZUŠ SENICA | | | |
| MIESTO STAVBY: | | SENICA, VAJANSKÉHO 27/4, 905 01 | | | | | |
| STAVEBNÍK: | | MESTO SENICA A ZÁKLADNÁ UMELECKÁ ŠKOLA V SENICI | | | | | |
| ZODP. PROJEKTANT: | | ING. ARCH. MAREK HALINÁR | | | | | |
| KRESLIL: | | ING. ARCH. LENKA HALINÁROVÁ, ING. ARCH. MAREK HALINÁR | | | | | |
| STUPEŇ PROJEKTU: | | REALIZAČNÝ PROJEKT | | | ČÍSLO ZÁKAZKY: | | - |
| ČASŤ PROJEKTU: | | ARCHITEKTONICKÉ A STAVEBNÉ RIEŠENIE | | | DÁTUM REVÍZIE: | | PARE: |
| DÁTUM: | | 06/2020 | | | | | |
| MIERKA: | | 1:4 | FORMÁT: 5xA4 | | Č. VÝKRESU: | | |
| NÁZOV VÝKRESU: | | DETAILY | | | 13 | | |